**Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Арт- мастер»**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности «Арт- мастер» составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

* Федерального Закона от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
* Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (с изменениями на 30 сентября 2020 года).
* Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2. 2821– 10.
* Распоряжения Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
* Постановления Правительства Свердловской области от 07.12.2017г. № 900-ПП «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Свердловской области до 2025 года» (с изменениями на 26 августа 2021 года).
* Распоряжения Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей».
* Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

**Направленность программы**: техническое творчество

**Адресат программы –** обучающиеся возрастом 10-13 лет.

**Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий:** 68 часов, продолжительность занятия – 40 минут. Количество занятий в неделю 2 часа в течение 34 недель.

**Формы обучения** – очное обучение.

**Формы организации деятельности** – групповая.

**Основные виды деятельности:** познавательная, творческая.

Курс программы посвящен изучению основ создания моделей средствами 3 D ручки.

**Цель:** Формирование и развитие у обучающихся интеллектуальных и практических компетенций в области создания пространственных моделей.

**Задачи:** Для реализации поставленной цели нужно решить следующие задачи:

* сформировать:
* положительное отношение к алгоритмам трехмерного моделирования;
* сформировать умения:
* ориентироваться в трехмерном пространстве;
* модифицировать, изменять объекты или их отдельные элементы;
* объединять созданные объекты в функциональные группы;
* создавать простые трехмерные модели.